

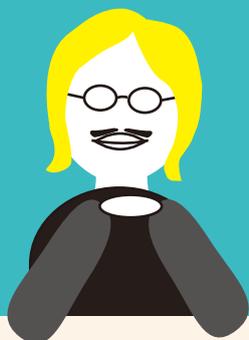
主催：一般財団法人 生涯学習開発財団  
青山学院大学社会情報学部／青山学院大学 学習コミュニティデザイン研究所  
協力：青山学院大学社会情報学部ワークショップデザイナー育成プログラム事務局

## Online Symposium

# 人生 100年時代 プレイフル で 行こう！

2022/03/19 Sat.

10:00-12:30



 UEDA  
NOBUYUKI



 YAMAZAKI  
KAZUHIKO



 KARIYADO  
TOSHIBUMI

# PLAYFUL!

# PLAYFUL



多元的共生社会における生涯学習を考えるシリーズ第28回

Online Symposium

## 人生 100 年時代 プレイフルで行こう！

2022/03/19 Sat. 10:00-12:30

### Contents

「人生 100 年時代」と言われて久しい日本ですが、世界的に“最も働きがいがない”というデータが示す閉鎖感も・・・。

そんな空気をぶち破るようなように、生き方も、働き方も、学び方も楽しさに溢れた“プレイフル”を実践する皆さんによるセッションを開催します。

職業や肩書きにとらわれず、なぜ、どのように自分の得意技で勝負し楽しさを追求して来たのか？

そのライフストーリーを辿りながら皆さんと一緒に考え、明日から“プレイフル”に生きて働くヒントを得て頂く場にしたと思います。

多元的共生社会における生涯学習を考える  
シリーズ第 28 回

- オンラインシンポジウム  
「人生 100 年時代 プレイフルで行こう！」
- 2022 年 3 月 19 日（土）
- 10:00-12:30
- 参加費 3,000 円

- 主催  
一般財団法人 生涯学習開発財団  
青山学院大学社会情報学部  
青山学院大学 学習コミュニティデザイン研究所

- 協力  
青山学院大学社会情報学部  
ワークショップデザイナー育成プログラム事務局

### Speaker Profile

 山崎 和彦先生  
(武蔵野美術大学教授、X デザイン学校共同代表)



京都工芸繊維大学卒業後、クリナップ工業（株）、日本 IBM（株）UX デザインセンターマネージャー（技術理事）、千葉工業大学デザイン科学科 / 知能メディア工学科教授を経て現職。日本デザイン学会理事、日本インダストリアルデザイナー協会理事、グッドデザイン賞選定委員、経済産業省デザイン思考活用推進委員会座長、人間中心設計機構副理事長など歴任。神戸芸術工科大学・博士（芸術工学）授与。著書多数。デザインの実践・研究・教育とコンサルティングに従事。

上田 信行先生   
(同志社女子大学名誉教授、ネオミュージアム館長)

ハーバード大学教育大学院で学ぶ（Ed.D. 教育学博士）。専門は教育工学。プレイフルラーニングをキーワードに、学習環境デザインとラーニングアートの先進的かつ独創的な学びの場づくりを数多く実施。1996~1997 ハーバード大学教育大学院客員研究員、2010~2011 MIT メディアラボ客員教授。著書は、『プレイフルラーニング：ワークショップの源流と学びの未来』（2013、共著、三省堂）、『プレイフルシンキング決定版：働く人と場を楽しくする思考法』（2020、宣伝会議）、など多数。

neomuseum のウェブサイト：<http://neo-museum.com>



 荻宿 俊文先生  
(青山学院大学社会情報学部教授。Ph.D. (Ed))



青山学院大学社会情報学部教授。Ph.D. (Ed) ワークショップに代表される協働的な学習を実践的に研究している。特に学校教育で展開されているアート系ワークショップの調査研究をしている。専門は、学習コミュニティデザイン論、学習環境デザイン論、教育工学。リアルコミュニケーションツール「Vitamin Happy ビタハピ」や「逆転時間ワークショップ」などでグッドデザイン賞やキッズデザイン賞を受賞。著書には「ワークショップと学び」（編）[全3巻]（東京大学出版会）など多数。